



IL BIBLIOT...ECO

Mensile su libri e dintorni a cura della BiblioVolta

1° Circolo Didattico - Sanremo

N° 3 anno 3 – 25 gennaio 2011

www.scuolesanremo.it – bibliovolta@scuolesanremo.it

NEWS DALLA BIBLIOVOLTA...



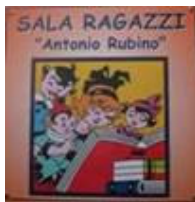
Cari amici del Bibliot...Eco, come sempre cercheremo di offrirvi un numero ricco di proposte di lettura e non solo! In occasione della **Giornata della Memoria** vi segnaliamo l'esposizione organizzata nella nostra BiblioVolta **"Per non dimenticare. Mostra di libri sui temi della Shoah"**. Anche **Rossella Masper della Sala**

Ragazzi Antonio Rubino, ci propone un interessante itinerario di libri sulla Shoah, reperibili presso la **Biblioteca Civica di Sanremo**, per parlarne con i nostri bambini. Per i libri del mese le classi terze dei plessi Volta e San Pietro ci propongono letture su temi particolari come **le emozioni e i sentimenti, le pari opportunità, i diritti dei bambini**...piccoli lettori impegnati, quindi!! Anche la maestra Mariangela con le rubriche **"L'angolo del mondo"** e **"La Libreria delle**

ragazze" ci invita a riflettere su temi dei diritti, della "fratellanza" universale. **Dalla Catalunya**, gli studenti dell'**Istituto Gerbert d'Aurillac- Sant Fruitós de Bages (Barcelona)** e la loro insegnante **Rosa Boix**, ci inviano **"El Timbaler del Bruc"**, la storia di un giovanissimo tamburino, impegnato nella guerra della Catalunya contro l'esercito di Napoleone. Per la rubrica **"Impara l'arte"**, **Chiara Tonet** ci presenta un bellissimo libro sul pittore austriaco **Gustav Klimt**, raccontato dal suo... **GATTO!!**

Infine per **Food & Books** gli studenti delle classi **IV e V B Ristorazione dell'Istituto alberghiero "Eleonora Ruffini" di Arma di Taggia**, ci propongono uno strepitoso **menu garibaldino** per festeggiare i 150 anni dell'Unità d'Italia.

Basta! Non anticipiamo più nulla... Vi lasciamo alla lettura del vostro... **"Bibliot...Eco"!!! Il team della BiblioVolta**



NEWS DALLA BIBLIOTECA CIVICA...

In occasione della **"Giornata della memoria"**, la Biblioteca Civica intende offrire agli alunni e ai docenti della scuola primaria una

proposta di letture sull'Olocausto. Oltre al **"Diario di Anna Frank"**, in questi sessant'anni sono stati pubblicati sul tema della persecuzione degli ebrei nella seconda guerra mondiale, numerosi romanzi per ragazzi che affrontano e raccontano da diversi punti vista questa tremenda pagina della nostra storia. Vi consigliamo alcuni dei volumi recensiti e consigliati che fanno parte del patrimonio bibliografico della **"Sala Ragazzi Antonio Rubino"**. **Rossella Masper**

PER NON DIMENTICARE... 27 GENNAIO 1945- 27 GENNAIO 2011.

Tomi Ungerer "Otto: autobiografia di un orsacchiotto", Mondadori, 2003. E' la storia di un orsacchiotto di pezza e di due piccoli tedeschi, inseparabili



compagni di gioco che vengono improvvisamente divisi perché un giorno David è costretto a cucirsi sugli abiti una stella gialla e viene portato via da misteriosi uomini in uniforme. In seguito la guerra trascina via anche l'orso Otto che finisce nella vetrina di un rigattiere americano e continua a chiedersi dove sono i suoi amici di un tempo...

Età di lettura: 6 anni

Lia Levi: "La perfida Ester", Mondadori, 2002

Nel 1938 le leggi razziali approvate dal regime fascista proibiscono ai cittadini di religione ebraica di lavorare e di frequentare le scuole pubbliche. Il libro racconta la storia dell'autrice che da



bambina si vide costretta a frequentare la scuola ebraica di Roma dopo essere stata espulsa dalla scuola pubblica in quanto ebrea. **Età di lettura: dai 9 anni**
Alison Lesile Gold "Mi ricordo Anna Frank", Bompiani, 1999. Hannah è la migliore amica di Anna Frank, sono ebreo tutte e due, ragazzine tutte e due. Quando la persecuzione razziale contro gli ebrei



IL BIBLIOT...EGOOO

Mensile su libri e dintorni a cura della BiblioVolta

1° Circolo Didattico - Sanremo

N° 3 anno 3 – 25 gennaio 2011

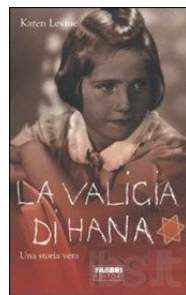
www.scuolesanremo.it – bibliovolta@scuolesanremo.it



arriva ad Amsterdam, Anna Frank e la sua famiglia spariscono. Ai vicini fanno sapere di essere al sicuro in Svizzera. Hannah finisce in un campo di concentramento con la famiglia, dove incontrerà di nuovo la sua amica di infanzia. **Età di lettura: dai 9 anni.**

Karen Levine "La valigia di Hana", Fabbri, 2003

Nel mese di marzo del 2000 una vecchia valigia arriva nel piccolo museo dell'Olocausto di Tokyo, in Giappone. Sopra qualcuno ha scritto con della vernice bianca: Hana Brady, 16 maggio 1931, orfana. Chi era Hana? Che cosa le è successo? La curatrice del museo parte per l'Europa, destinazione Praga, sulle tracce di una bambina di tanti anni fa che possedeva una valigia che è finita ad Auschwitz. **Età di lettura: da 9 anni**



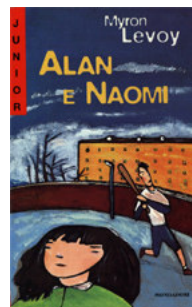
Irene Dische: "Le lettere del sabato", Feltrinelli Kids, 1999.

"Sono nato con la camicia", ripete ancora una volta Lazlo, il padre di Peter, prima di trasferirsi, alla fine degli anni '30, dall' Ungheria a Berlino. Peter va con lui e osserva affascinato la grande città con la sua atmosfera di grande eccitazione che la caratterizza. Peter non sa di essere ebreo e quando il padre non può più nasconderglielo lo rimanda in Ungheria dal nonno. Qui Peter aspetta con ansia le lettere che puntualmente ogni sabato arrivano da Berlino, finché un giorno...

Età di lettura: dai 10 anni

Myron Levoy: "Alan e Naomi", Mondadori, 1998

Alan vive in un quartiere di New York, dove viene ad abitare Naomi, ebrea come lui, arrivata dalla Francia e

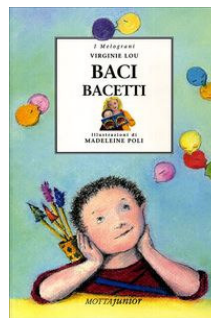


sfuggita per un soffio agli agenti della Gestapo: la ragazza appare come un'intrusa inquietante che rifiuta di comunicare col mondo e sembra persa in un incubo senza fine. Sarà Alan a rompere a poco a poco l'isolamento della ragazza e a farle ritrovare la capacità di comunicare con gli altri e di raccontare le terribili esperienze vissute.

Età di lettura: dai 10 anni

Lia Levi "Il segreto della casa sul cortile", Mondadori, 2001.

La vita di Piera scossa già dalle leggi razziali ora viene sconvolta dalla necessità di nascondersi per evitare la cattura e la deportazione. La famiglia decide così di cambiare cognome e andare ad abitare in un'altra casa: un palazzone dove vivono molte famiglie e così sarà più facile confondersi e non essere riconosciuti. Così Piera inizia a fingersi un'altra. Ma è possibile mentire sempre, anche col proprio migliore amico? **Età di lettura: dai 10 ai 13 anni**



I LIBRI DEL MESE..... Noi

della classe 3 di San Pietro vi consigliamo un libretto tenerissimo... tratto da una collana di racconti divertenti che parlano di sentimenti, delle emozioni e dei momenti piccoli e grandi della vita di tutti i giorni. Lo abbiamo letto tutto d'un fiato... ed è stato argomento di spassose

conversazioni tra di noi mediate dalla maestra.

Si tratta di **"Baci bacetti"** edito da **Motta junior**, l'autrice è **Virginie Lou**.

Baci per il buon giorno, baci per la buona notte, baci per gli amici, baci per mamma e papà.. Quanti baci esistono al mondo!!! Ma nessuno di questi baci è speciale come i baci d'amore....soprattutto per.... Lo scoprirete leggendolo!!

Buona lettura!





IL BIBLIOT...EGOOO

Mensile su libri e dintorni a cura della BiblioVolta

1° Circolo Didattico - Sanremo

N° 3 anno 3 – 25 gennaio 2011

www.scuolesanremo.it – bibliovolta@scuolesanremo.it

Noi, bambini e bambine delle classi **3A e 3B della Scuola Volta**, negli scorsi mesi abbiamo partecipato al progetto SEMI, un progetto



sulle pari opportunità tra bambini e bambine, maschi e femmine. Per partecipare al progetto abbiamo letto alcuni interessanti e divertenti libri e poi, con l'aiuto



delle nostre maestre, abbiamo realizzato dei cartelloni che sono stati esposti al PalaFiori nel mese di dicembre. Noi, bambine e bambini della **classe 3A** abbiamo letto "**La bambina con i piedi lunghi**" della scrittrice **Beatrice Masini**, pubblicato dalle edizioni E. Elle. Il racconto, molto bello e avvincente, narra di una

bambina che come dice il titolo, era nata con i piedi lunghissimi. I suoi genitori la volevano uguale agli altri e non accettavano la sua diversità. Per questo Menta (è il nome della bambina) decide di fuggire e.... Numerose sono le avventure di questa ragazzina che ci fa capire molte cose. Leggete questo libro!! Vi accorgete come è bello essere diversi e speciali per se stessi e per gli altri!!!



Ciao a tutti! Noi siamo le alunne e gli alunni della classe 3B e vi proponiamo "**L'isola degli smemorati**", scritto da una importante scrittrice italiana, **Bianca Pitzorno**, e pubblicato dall'**UNICEF**. Nel libro si racconta l'avventura



di otto piccoli naufraghi che approdano sull'Isola degli Smemorati, sulla quale vivono, da molto tempo, alcuni anziani e un mago. Anche in questo libro accadono molte avventure. Leggete i due libri, se volete



sapere che cosa succede a Menta e ai piccoli naufraghi. Li troverete nella nostra biblioteca, nello scaffale delle **Letture Collettive** e dei **Libri e Racconti al Femminile!**



L'ANGOLO DEL MONDO...

Questo mese vorrei consigliarvi "**Caro Hamid, fratello lontano**". **Collana: Lettere e diari.**

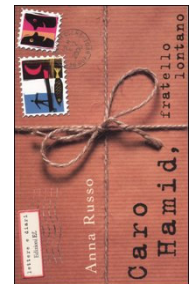
Autore:

Russo Anna

Illustratore: Orecchia Giulia

Età: 9 - 12 . N° biblioteca:

10473. E' la storia di un bambino francese, George, che grazie ai cornflakes, ha adottato a distanza un fratello



indonesiano. Sembra così facile ottenere un fratello nuovo! Ma quando tenta di contattarlo via e-mail, George va incontro a mille difficoltà, perché non tutti gli adulti lo aiutano, ma soprattutto perché il villaggio di Hamid è stato appena spazzato via dallo Tsunami. Leggete e scoprirete dove è finito Hamid, se risponderà alle mail di George, le cose che si racconteranno i due bambini e tanto altro ancora... Anna Russo, l'autrice, costruisce un romanzo epistolare veramente particolare, nel quale esplora con semplicità tutte le contraddizioni di un mondo dove lontano e vicino, grande e piccolo, ricco e povero, possono scambiarsi di posto, se solo si accetta di modificare, anche di poco, il proprio punto di vista. Buona lettura.

La maestra Mariangela



LA LIBRERIA DELLE RAGAZZE

Mara Cerri e i suoi poetici disegni ci

raccontano i desideri e le paure di chi sta crescendo. I due poli dell'esistenza di tutte: noi e gli altri. Cosa c'è fuori e cosa c'è dentro. Cosa accettiamo e cosa



IL BIBLIOT...ECHO

Mensile su libri e dintorni a cura della BiblioVolta

1° Circolo Didattico - Sanremo

N° 3 anno 3 – 25 gennaio 2011

www.scuolesanremo.it – bibliovolta@scuolesanremo.it

rifiutiamo. Dove finiamo noi e dove inizia il resto. Le sue illustrazioni monocromatiche, sono silenziose come il mondo intimo delle adolescenti, tutto da scoprire, è bravissima a sintetizzare il desiderio o la paura delle diverse ragazze con semplici, essenziali tratti. Anche le parole, in italiano, inglese, francese, si muovono inseguendo di volta in volta i vari sentimenti. Il motorino. Le Nike. Il piercing... Nel libro dei desideri di Mara Cerri non ce n'è traccia. La sua hit-parade è più concreta. Piacere e piacersi. Sentirsi sicura. Essere in sintonia col mondo che la circonda. Un affresco del desiderio, e del timore, di



tutti gli adolescenti: diventare adulti. Un desiderio che non conosce confini. Un piccolo manuale al femminile per scoprire i desideri. Quelli veri. Un libro difficile da raccontare in poche parole, ma bellissimo da guardare ... e per guardarsi dentro.

A una stella cadente

di [Mara Cerri](#), illustrazioni di [Mara Cerri](#), traduzione di [Pierre Hornain](#), [Michael Reynolds](#), *Orecchio Acerbo Edizioni*

La maestra Mariangela



IN EUROPA...

Dalla Catalunya. IL TAMBURINO DEL BRUC. La leggenda del tamburino del Bruc

ci racconta che, intorno al 1808, in Catalunya, si svolse una guerra, la Guerra del Francese, contro il temuto esercito di Napoleone che andava avanti inarrestabile. I paesi del Bages, come Santpedor, Sant Fruitós e Manresa, si riunirono disperati e



decisero di combattere i francesi in una grande battaglia a Montserrat. Gli uomini si armarono con tutto quello che poterono: lance, pietre e bastoni. A Santpedor viveva un ragazzo di circa 14 anni chiamato Isidre Llussa, conosciuto come

l'Isidret, che portava sempre con sé il suo tamburo. Anche lui voleva lottare contro i francesi e perciò domandò cosa poteva fare in quella battaglia; gli uomini gli risposero di restarsene a casa, che era ancora troppo giovane. Ma lui, senza dire niente a nessuno, con il suo tamburo, si diresse verso la battaglia nei dintorni del Bruc, vicino a Montserrat. Al suo arrivo, dalla montagna, vide i francesi che si avvicinavano e gridò spaventato. Si accorse che le montagne facevano rimbalzare il suo grido. Allora suonò il tamburo e l'eco delle montagne lo fece

risuonare fortissimo. Fu allora che capì cosa doveva fare: iniziò a suonare e a battere il tamburo con tutte le sue forze. Il suono



si moltiplicò e moltiplicò per le montagne, fino a sembrare un grande esercito.

Il suo piano funzionò: i francesi sentirono il fortissimo rumore, si spaventarono credendo che ci fosse un esercito molto più grande del loro e fuggirono rapidamente.

Questa fu una tra le battaglie che si fecero durante questa guerra, lunga sei anni.

Dopo questo fatto, nel paese del Bruc, eressero una statua per ricordare questo piccolo eroe con il suo tamburo e anche per ricordare che le guerre non sono positive per nessuno e che non dovrebbero essercene in nessun posto! Da questa leggenda, con un adattamento molto libero, è stato tratto un film intitolato "Bruc: la leggenda", uscito nelle sale cinematografiche nel gennaio 2011.

Jairo Casals, Baila Diallo, Toni Lorente, Ljubitzta Moran. 2h ESO- IES Gerbert d'Aurillac- Sant Fruitós de Bages (Barcelona).



IMPARA L'ARTE E...

Vi presento Klimt

di Berenice Capatti

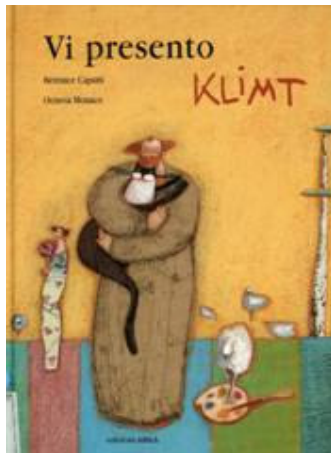
Illustrazioni di Octavia Monaco

Edizioni Arka - Collana Perle



IL BIBLIOT... ECOOOO

Mensile su libri e dintorni a cura della BiblioVolta
1° Circolo Didattico - Sanremo
N° 3 anno 3 - 25 gennaio 2011
www.scuolesanremo.it - bibliovolta@scuolesanremo.it



d'arte. Carissimi amici del Bibliot... Eco, nel numero di dicembre vi ho parlato di alcuni famosi quadri raffiguranti i gatti, affascinanti felini che con la loro seduttività hanno conquistato artisti di ogni luogo e di ogni epoca. Se nei dipinti più famosi il gatto viene quasi

sempre rappresentato ai margini della scena, nel libro che vi illustro oggi un simpatico gatto bianco e nero diventa protagonista assoluto del racconto e attraverso le sue parole ci svela i segreti che si celano dietro le opere del suo affettuoso padrone, il pittore austriaco Gustav Klimt. Il libro, consigliato ai bambini in età scolare, è opera di una giovane scrittrice, Berenice Capatti, che attraverso una narrazione semplice e divertente introduce i più piccoli al magico mondo dell'arte.



Le originali e coloratissime illustrazioni della pittrice Octavia Monaco vivacizzano il racconto e impreziosiscono le pagine con ricercate decorazioni in oro che richiamano la raffinatezza dei disegni di Klimt.

La bellezza delle immagini trasforma questo libro in un piccolo capolavoro pittorico, capace di incantare grandi e piccini.

Arrivati alla fine del racconto è difficile chiudere il libro perché tanta è la voglia di riprendere ogni singola pagina, per ammirare ancora una volta l'universo dorato di Klimt.

Chiara Tonet, Museo Civico di Sanremo



FOOD & BOOKS... FOOD...

Carissimi bambini e bambine, in questo e nei prossimi

numeri del vostro giornalino vorremmo pubblicare un MENU GARIBALDINO! (A pranzo e a cena con Garibaldi)

Noi allievi della IV e V B Ristorazione dell'Istituto alberghiero "Eleonora Ruffini" di Arma di Taggia, abbiamo preparato recentemente alcuni piatti tipici regionali per celebrare i **150 anni dell'Unità d'Italia**. E' un menu a tema che, attraverso il nostro Paese, visita alcuni luoghi che "videro" Garibaldi passare e combattere per l'unificazione. Luoghi che tramandano memorie di eventi storici e collegano paesaggi a fatti, strade a volti, piatti e sapori a persone. Ogni piatto presentato, a partire dal primo, che è tipico della Liguria, da dove Garibaldi cominciò ufficialmente la sua spedizione, è un sentiero nella Penisola del gusto, una pagina di vita quotidiana di antica memoria, una pietra miliare nel cammino intrapreso dai Mille per l'Unità d'Italia.

Cominciamo con i **SUGELLI TRICOLORE**, uno dei piatti più semplici e saporiti della gastronomia locale, specialmente quando accompagnato dal formaggio **BRUZZO**.

Ingredienti. Per la pasta: 1 kg di Farina, 5-6 cucchiaini di olio extravergine di oliva, 20 gr. di sale, acqua tiepida quanto basta.

Per il condimento tradizionale: 3 parti di ricotta, 1 parte di bruzzo, 2-3 cucchiaini di olio extravergine, aglio in spicchi, latte quanto basta. Eventualmente si possono condire con: salsa di pomodoro fresco, pesto, agliata, salsa ai funghi, crema di formaggi.

Procedimento. Mettere la farina a fontana sulla spianatoia. Nel centro unire l'olio, il sale, l'acqua. Bisogna ottenere un impasto morbido ma non mollo. Far riposare 10 minuti. Preparare dei cordoni come quelli degli gnocchi ma molto piccoli. Tagliare dei piccoli pezzi e fare un solco da una parte. Lessarli in abbondante acqua salata e condirli a piacere. Volendo si può sostituire la farina con 100 gr di



IL BIBLIOT...ECCOOO

Mensile su libri e dintorni a cura della BiblioVolta
1° Circolo Didattico - Sanremo
N° 3 anno 3 – 25 gennaio 2011
www.scuolesanremo.it – bibliovolta@scuolesanremo.it

semola di grano duro o di semolino oppure con farina di castagne setacciata.
Per il condimento rosolare l'aglio nell'olio. Unire la ricotta, il bruvo e diluire con il latte fino ad ottenere una crema dalla giusta densità. Servire i sugelli sopra un velo di salsa di pomodoro spolverarli con basilico. Cuocere per 10 minuti.



...& BOOKS!!! GNUUUUM! Che gustosa ricettina!!!
Cosa possiamo abbinare a questo splendido piatto? Béh, visto e considerato che i Sugelli Tricolore sono un omaggio ai 150 anni dell'Unità di Italia suggeriamo qualche titolo a tema.

Agata Reitano Barbagallo, C'era una volta... il Risorgimento. La storia in versi raccontata ai bambini, Effatà 2010.



"Eccoci arrivati nel 2011, pronti a festeggiare il 150° dell'Unità d'Italia e a ripercorrere le tappe fondamentali dell'epoca risorgimentale. Questo libro lo fa in versi: si immagina infatti che Giuseppe Verdi accompagni il suo nipotino Luciano in visita a un'ipotetica galleria di ritratti dei personaggi (più o meno noti, più o meno dimenticati) che hanno contribuito a fare di quel periodo una tappa fondamentale per la storia del nostro Paese: dai fratelli Bandiera a Cavour, da

Santorre di Santarosa a Silvio Pellico, da De Amicis a Collodi, da Crispi a Giulia di Barolo, passando per il brigantaggio, il romanticismo e la spedizione dei Mille. Un modo curioso e singolare per raccontare questa parte di storia, dando lo spunto per approfondire anche aspetti meno noti e per scoprire personaggi che spesso i ragazzi non hanno mai sentito nominare."

La storia dice: "A che è servita?"

*A rifare l'Italia tutta intera
come un vestito nuovo a primavera.*

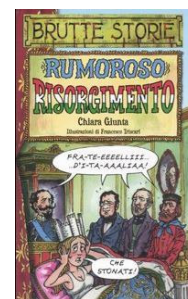
In uscita nei prossimi mesi suggeriamo **L'Unità d'Italia, di Stefano Varanelli, edizioni Giunti Junior**. Questo libro ripercorre il lungo e faticoso cammino che portò all'unità d'Italia, concentrandosi su un arco temporale che va dal 1796 al 1861: partendo, dunque suggestivamente, dal primo sventolio del tricolore fino alla proclamazione del regno nel 1861 con in più un riferimento al completamento dell'Unificazione nazionale con la III guerra d'indipendenza e la Prima Guerra Mondiale. Chiude il volume un capitolo finale su come e quanto i lontani eventi risorgimentali influenzino ancora l'Italia (e gli italiani) di oggi. Età di lettura: da 10 anni.

Rumoroso Risorgimento, Collana Brutte Storie, di Chiara Giunta, Edizioni Salani.

La riscrittura in chiave ironica, accompagnata da immagini e fumetti, di un capitolo fondamentale della nostra storia.

Rumoroso Risorgimento racconta tutti i dettagli della stupefacente vicenda

dell'incredibile Unità d'Italia, dal cavilloso Cavour al gagliardo Garibaldi. Sapevate che... nel crudele carcere dello Spielberg gli impavidi patrioti lavoravano a maglia? Il mitico e metodico Mazzini amava i trucchi e i travestimenti? I Mille furono mille più...uno? Cavour amava le carte e le belle donne? Questo ed altro su **Rumoroso Risorgimento!**



ARRIVEDERCI AL PROSSIMO NUMERO!